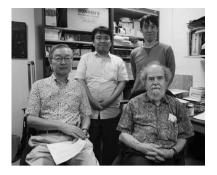
James E. Gunn 博士 京都賞受賞記念インタビュー

富田賢吾

〈大阪大学大学院理学研究科宇宙地球科学専攻 〒560-0043 大阪府豊中市 待兼山町 1-1〉

e-mail: tomida@astro-osaka.jp

インタビュー聞き手:唐牛 宏(自然科学研究機構/Princeton 大学), 仏坂健太(東京大学/Princeton 大学)



唐牛 富田 仏坂 Gunn

Princeton大学のJames E. Gunn名誉教授(以下Gunn博士)が「大規模広域観測に基づく宇宙史解明への多大な貢献」により2019年の京都賞(基礎科学部門)を受賞されました。Gunn博士はSloan Digital Sky Survey(SDSS)やすばる望遠鏡の広視野カメラHyper Suprime-Cam(HSC)・ファイバー多天体分光装置Prime Focus Spectrograph(PFS)を通じて日本の天文学コミュニティと非常に関係が深い方です。今回,京都賞の受賞を記念して,元国立天文台ハワイ観測所長の唐牛教授との対談を企画しました。Gunn博士が大規模広域観測の分野でどのようにキャリアを積み上げてきたのか、またどのように日本との関係を築き上げてきたのか、お話を伺います。

本記事はPrinceton大学 Eugene Higgins宇宙物理学名誉教授であるJames E. Gunn博士(写真前列右)の京都賞受賞を記念するインタビューです.聞き手は国立天文台ハワイ観測所の元所長である唐牛宏教授(写真前列左)、Princeton大学 Spitzer Fellow(当時)の仏坂健太氏(写真後列右)、そして私(富田、写真後列左)です.Gunn博士がどのようにキャリアを積み上げてきたのか、またどのように日本との関係を築いてきたのか、当時の舞台裏を含めて、天文月報でしか読めないちょっと専門的でちょっと特別なインタビューをお送りします.

1. 若 き 日

唐牛: 今回の京都賞の受賞おめでとうございます. それから,このインタビューを引き受けていただいてどうもありがとうございます. 今日は前半はあなたのキャリアについて,後半は日本や日

本の天文学コミュニティとの関係について主に聞かせてください。まず、若い頃の理論的研究から始めましょう。60年代当時の天文学はどんな雰囲気で、何が重要な問題とされていましたか?あなたは何が最も面白いと思ってこの分野に入ったのですか?

Gunn: 当時皆が疑問に思っていたことは、実は今日皆が疑問に思っていることと大して違わないと思います. つまり、銀河がどのように形成されたのか、私達が住んでいるのは開いた宇宙か閉じた宇宙か、そして将来宇宙はどうなるのか? 当時はまだ私達の知識は限られていたので、これらの問題に答えるのは今よりも大変でした. 当時の観測装置は非常に効率の低い写真乾板だったので、暗い天体は観測できなかったのです. その頃知られていた最も遠い天体は3C 295で、せいぜい赤方偏移0.46でした1. 私達が初期宇宙について知っていることと言えば. 私達は何も知らない

ということだけだったのです。だから、私達は一 様等方な宇宙に住んでいることもまだ知りません でした. 皆この宇宙が一様等方であって欲しいと 思っていたわけですが、それは唯一計算できるモ デルだったというだけで、本当の所はわかりませ んでした. ですから, この70年で人類が大幅に 賢くなったというわけではなくて、技術の進歩が このような質問に答えることを可能にしたのだと 私は思います、いや、もちろん、宇宙背景放射の 音響振動のスペクトル²⁾ を予言した Jim Peebles*1 のようにとても賢い人はいますが、それはむしろ 例外で、宇宙背景放射やましてやその揺らぎが実 際に測定されるまでは、そんなものはほとんどの 人は考えもしませんでした。だから、人類の能力 はコンピュータやCCD (Charge-Coupled Device)、検出器など技術の発明・発展によって進 歩してきたと言えるでしょう. それらの進んだ技 術が70年前になかったのはちょっと残念ですが、 天文学の歴史を考える上では重要なことだと思い ます.

さて、私のキャリアはちょっと変わっています。私は子供の頃はとても熱心なアマチュア天文学者で、望遠鏡を作ったりもしました。光学系のことも勉強したし、とにかく熱心に観測したものです。半導体素子が手に入るようになって、自分の望遠鏡を制御して天体写真を撮るために、エレクトロニクスの勉強もしました。それで、高校生の頃、Fred Hoyleの "Frontiers of Astronomy"という本と出会いました。これは本当に素晴らしい本で、私はこの本で初めて理論天文学というものに触れたのです。この本に出てくる宇宙論は定常宇宙論で、もちろん後に否定されるのですが、と

てもしっかりとして美しい記述でした。それから、HoyleがBurbidge夫妻やFowlerと一緒に行った元素合成の研究^{3),*2}についても書かれていました。私はこの本で理論というものがいかに宇宙を説明し、そしてどのように装置開発や観測に役立つのかを学んだのです。それで私は、その三つ全てをやりたいと思いました。それで…今に至るというわけです。

唐牛:なるほど、Hoyleの本があなたの理論研究 のモチベーションになったんですね?

Gunn: 私はもとから天文学者になりたいとは 思っていたのですが、あの本を読むまでは天文学 者が何なのかわかっていなかったのです. Hoyle の本は、私に理論・観測・装置開発がどのように お互いに協調して働くか、数学がどういう役割を 果たすかを教えてくれました. 私はいつも、人類 が発明した数学がこの物理の世界を理解し、探求 するのに役立つのは本当に素晴らしいことだと考 えています. そうは思いませんか? 数学のおか げで私達は原子核の構造を理解できるし、星や宇 宙がどうなっているかもわかるのです。私にとっ てHoyleの本は天文学とはどういうものかを悟る きっかけで、それが始まりだったと言えます. で すから、20年くらい前までは私は理論と観測と 装置開発の全部をやろうとしてきました. この 20年くらいは基本的には装置開発に専念してい て, 自分で観測や理論の研究をすることはほとん どなかったのですが.

少し話を戻すと、私は当時と今で天文学はあまり変わっていないと思います。ただ今は、昔よりも遥かに高性能な装置を使って長年の問題をより詳しく調べられるようになったということですね。

^{*1} Princeton大学名誉教授,2019年ノーベル物理学賞受賞.本インタビューはノーベル賞受賞者が発表される前に行ったのですが、とてもタイムリーな話題になりました.

^{*2} B²FH理論として知られる,重元素が恒星内の核融合反応で生成されることを示した論文.

^{*3} クエーサーなどの遠方天体のスペクトル中に現れる赤方偏移した中性水素原子のLyman- α 吸収線から、遠方宇宙の電離度や質量分布などを測定する手法を提案した論文. Gunn & Petersonの論文が発表されたのは1965年ですが、実際にこの効果がSDSS(Sloan Digital Sky Survey)によって観測的に確かめられたのは2001年 51 でした.

唐牛: ありがとうございます. それからあなたは 大学で数学や物理を習得して, 大学院生の時には Bruce Petersonと素晴らしい成果^{4),*3}を挙げまし たね. これがあなたの最初の論文ですか?

Gunn: いや、大学院に入った時にはもう観測を やっていました. Caltech (カリフォルニア工科 大学) に入学したばかりの大学院生にとって、観 測的研究から始めることはあまり普通ではないの ですが、私はもうたくさん観測の経験がありまし た. だから、当時F型星の表面重力や組成を測定 するサーベイのための手伝いを欲しがっていた Bob Kraftに相談しました. それで,確か大学院 2年生の時だったと思いますが、そのサーベイに 協力したのが最初の論文になりました 6 . その中 にBD+39°4926という全く信じられないような面 白い星がありました. これは種族IIでスペクトル 型はF2の星ですが、水平分枝より3等級も上に あるとても明るい超巨星です. ですが、その表面 重力 log gはたったの1 しかありません. つまり, 低質量で、巨星で、ものすごく明るい星なのです が、そんな段階の星の進化はまだちゃんとわかっ ていないのではないでしょうか. これはとても面 白い仕事でした. その後私はBev (John Beverley) Okeと幾つか観測の仕事をしました。ちょうどそ の頃、3C9という赤方偏移3.01のクエーサーを発 見したという Maarten Schmidt の有名な発表⁷⁾ が ありました. その天体のスペクトルにはLymanα線が見えていて、それよりも青い側でも放射が 見えていました.

唐牛: ああ, それが Gunn-Peterson 理論の動機になったんですね.

Gunn: その通りです. 観測データには既に,も し中性水素が宇宙空間に存在すれば吸収されて見 えないはずの光が見えていたのです. だから,す ぐに論文を書きました.

唐牛:では、それが博士論文だったんですか? Gunn:私の博士論文は全く違うテーマで書きま した.私はその頃から重力光学(いわゆる重力レ

ンズ効果) に興味があって、銀河や銀河団などの 非一様な構造が宇宙論的な観測にどのような影響 を与えるかについて2本論文を書いていました. もし重たい天体が観測する視線上にあると、まっ すぐ飛んで来る光子は観測者には見えずにその周 りを回り込んでくる光子だけが見えます. これは もちろん重たい天体の重力によるもので、この効 果を考えずに宇宙が完全に一様だと思って測定す ると間違った結果が出てしまいます. この研究を 通して、私は銀河のクラスタリングなどの統計的 性質に興味を持つようになりました。 当時これは 最先端のテーマでした. この時ちょうど Jim Peeblesもその研究をしていましたが、私はまだ彼の 研究のことを知りませんでした. 私は観測家でも あるので、自分で観測したデータを使いました. 当時はKodakが新しい高効率の感光剤を開発し た頃でした.

唐牛: 何という名前の感光剤ですか?

Gunn: IIIa-JとIIIa-Fというもので、粒子が細かくてコントラストも非常に高い優れた感光剤でした。だから、Kodakと協力して北天の観測をしました。これが私のほとんど最初の銀河サーベイで、何時間もかけて顕微鏡で写真乾板上の銀河を数えて、その分布を調べました。ちゃんと結果は出たのですが、実はこれは論文にしませんでした。なぜなら、Peeblesがもっと良い成果を出してしまったので8.

唐牛: Peebles も観測していたんですか?

Gunn: いや、彼は既存のデータを解析しました. 私のデータの方が感度が高かったのですが、彼の方がずっと良い解析をしたのです。今でもちょっと後悔しているのは、あの時解析を簡単にするために相関関数を仮定してしまったことです。 相関関数というのはある銀河の近くに別の銀河が存在する確率の分布のことですが、私はそれをガウス分布だと仮定してしまいました。なぜなら、ガウス分布は簡単だし、3次元のガウス分布を2次元に射影してもガウス分布になるという性質を持っ

ていて便利だからです。だから私には銀河の相関 関数をガウス分布の重ね合わせで表現するのはと ても自然なことに思えました。ですがその時私 は、Peeblesがやったように、相関関数が冪関数 になるということに気が付いていなかったので す。とても重要なポイントを見落としていたわけ ですね。この経験から沢山のことを学びました。

唐牛: ええ、私のような専門でない人にもよく知られているほど、Peeblesの2点相関関数に関する仕事は有名ですね。それを見落としてしまったんですね。

Gunn: そういうことです (笑).

仏坂: 当時, どれくらいの数の銀河を観測したんですか?

Gunn:確か10枚くらいの乾板を調べたので、数十万個くらいでしょうか.正確な数字は覚えていませんが.

唐牛:パロマー天文台の200インチ望遠鏡の主焦点を使ったんですか?

Gunn: いや,48インチ望遠鏡の,6度四方をカバーできる大きな14インチのガラス乾板でした. 大体SDSS(Sloan Digital Sky Survey)と同じ感度が出ていたと思います.

唐牛: シュミットカメラでしたか?

Gunn: はい、その通りです。Kodakの新しい感光剤を最初に使ったのがこの望遠鏡で、後から他の望遠鏡でも使われるようになりました。これはサーベイ観測だったので、大きな視野が必要だったのです。

唐牛: なるほど. …この調子だと時間を超過してしまいますね. ちょっと急ぎましょう. 大学のWebサイトを見ると, あなたの経歴では重力レンズに関する仕事はもっと後でなされたように読めるのですが.

Gunn: 実は最初の頃から重力光学には興味を

持っていました.大学院生の頃はシンプルなことをやっていましたが,卒業してからシアや増光などの重力光学に関する研究を始めました.今でこそ皆当たり前のように話しますが,これは当時はまだ新しい話題でした.新しい解析手法が開発されてから昔の仕事をやり直したりもしましたし,後になって強い重力レンズ天体0957+561が発見された時も,興味があったので少し研究したりもしました.

富田:重力レンズが研究の中心的テーマなんです ね.

Gunn: 何本かある道の一筋という感じですね. 中心というよりは, ずっと興味を持って取り組み 続けてきた課題なのです.

2. 理論家として

唐牛:経歴を読むと、CaltechとPrinceton大学の間を行ったり来たりしていますね。これは研究テーマや手法と関連していたんですか?

Gunn: そういうわけではありません. 大学院を 卒業する直前, Caltechからオファーがもらえそ うだということは知っていたのですが、当時の学 科長だった Jesse Greenstein は、私が Caltech の教 員になる前に少し他所の大学に行った方が良いと 考えていたようです.彼は私が理論にも興味を 持っていることを知っていて、もしすぐに Caltech に着任したら観測の仕事だけになってしまうのでは ないかと心配していたのでしょう. それで, 多分彼 と Lyman Spitzer*4の間で話が付いて、Princeton 大学に着任することになりました. それでこちら に移って、Jerry (Jeremiah) Ostriker と知り合っ たのです. Princetonではほぼずっと理論的研究 をしていて、パルサーの研究⁹⁾ をしたのもこの 時でした. Rich (John Richard) Gott と宇宙論の 球対称・非線形摂動理論に関する研究を始めたの

^{*4} Lyman Spitzer Jr. は長らく Princeton大学宇宙物理学専攻長を務め、プラズマ宇宙物理学や星間物理学、宇宙望遠鏡など幅広い研究に携わり多大な影響を残しました。今日 Princeton大学宇宙物理学専攻のフェローシップや教授職には彼の名前が冠されています。



図1 インタビューの様子、右がGunn博士、左が聞き手の唐牛教授、Gunn博士のオフィスにて、

もこの時ですね. そう思うと, この後随分長い間 続けることになる銀河形成に関する研究はこの時 始まっていたわけです.

唐牛: Gott や (Beatrice) Tinsley との共同研究¹⁰⁾ は Princeton で行ったものですか,それとも Caltech ですか?

Gunn: それは Caltech の時です. 私がここにいたのは67年と68年なので.

唐牛: 70年から80年頃にかけてCaltech に勤務されていたのですね. この間に多数引用されている重要な論文を幾つか出版されていますが、どの論文が最も印象的で記憶に残るものでしたか?

Gunn: それは難しい質問ですね. いろんな研究をしてきたので. 確かに Gott, Gunn, Schramm and Tinsley¹⁰⁾ はとてもたくさん引用されていて, 私の誇りの一つになっています. この論文は当時あった証拠を全て集めて宇宙の密度を議論した初めての論文ではないかと思います. Beatrice (Tinsley) は銀河のための恒星種族合成モデルに関して本当に革新的な仕事をして, 銀河の質量-光度比が銀河を構成する星の年齢によってどう変化するのかかなりよくわかるようになりました. 当時はまだ

良いサーベイがなかったのでデータは限られていましたが、とにかくその時手に入るデータを使って、銀河の光度からどれだけの普通の物質が存在するかを調べました.これは、質量-光度比がわかっていれば大体見積もることができます.理屈としては、銀河団の質量はビリアル定理から見積もることができるので、銀河団中の銀河の質量-光度比がわかっていれば銀河団の質量の大部分がわからなくても銀河団の質量-光度比はわかる、というような流れです.

唐牛: その時既に銀河団中の電離した高温ガスの存在は知られていたのですか? それとも、知られていなくても計算することができたのですか? Gunn: 幾つかのX線による観測がなされて、ちょうど知られつつある頃でした。もっとも、当時はそれは銀河団の中心核からの放射で、ガスは少なくその質量は無視できると思われていたので私達もそれを勘定に入れませんでしたが、それでも銀河団の質量-光度比を見積もることができました。更に銀河団中の銀河がフィールドの銀河よりも高い質量-光度比を持つことも考慮して、ダークマターと星を構成する普通の物質の比がフィークマターと星を構成する普通の物質の比がフィー

ルドと銀河団中の銀河で等しいと仮定することで、フィールドに存在する全質量を見積もりました. 最終的に宇宙の物質密度は臨界密度の10-15%程度以下だという結果を得ました. これは現在知られている値*5と比べると低いですが、当時としてはとても良い見積もりだったと思います. 当時はまだ宇宙項の存在も確認されていませんでしたから、そこまでで私達の宇宙は開いた宇宙であるという結論を出したのです.

唐牛: それはすごい結果ですね.

Gunn: ええ. でも、私がその頃の研究で一番誇 りに思うのは、Roger Griffinと取り組んだ視線速 度の観測です12). これは星や球状星団の視線速 度の観測の最初のもので、これによって球状星団 の力学を明らかにすることができたのです. Ivan Kingがそれより前に球状星団の簡単な分布関数 の理論を発表していました13)が、私達は球状星団 の外側の星はIvanの理論よりも動径方向に運動 しているため、Kingモデルは現実の球状星団を 説明するには不十分だということにすぐに気が付 きました. Ivan は球状星団のどこでも速度分布 は等方的であることを仮定していましたが、そう ではないことがわかったのです. これは、外側で 離心率が高い軌道を許すような運動の積分を導入 すれば解決することができます. 球状星団 M13 の写真を見れば、それが綺麗な球状ではなく扁平 になっていることがわかるでしょう. これらの視 線速度の観測は、この星団が回転していることを 示していたのです. この仕事は私がPrincetonに 戻るまで続いて、Robert Luptonも参加してくれ ました. これは彼の博士論文の一部になったんで すよ.

唐牛:この仕事は専門家にしか知られていないのではないですか? Kingのモデルはもちろん非常に有名ですが.

Gunn: そうかもしれませんね. Ivan の仕事は立

派なものです. ただ私達はそれをちょっと改善したのです.

仏坂: Princeton で Jerry (Ostriker) とパルサー に関する研究をされましたよね、その後この研究 は続けられたんですか?

Gunn: いや,この研究は複雑になり過ぎてしまってこれ以上は無理だと思ったので,別の研究に移ったんです.

唐牛: ではこれはあなたのキャリアの中で孤立した研究だったんですか?

Gunn: その当時は興味を持っていましたが、ちょうどその頃Rich Gott と銀河形成の研究を始めて、そちらがより面白くなってきたのです。 Jerry との仕事はパルサーの全体的なエネルギー収支を記述する理論を作ろうとしたものですが、パルサーの電波領域での放射機構が非常に複雑なことは明らかで、どう取り組んで良いのかもよくわかりませんでした。でも、もう昔のことですから、今なら Anatoly (Spitkovsky) なら何か知っているのではないかと思いますが。

唐牛: 他に何か記憶に残っている論文はありますか?

Gunn: この頃の研究で私にとって最も大切な論文は、ある夏にケンブリッジで何人かの人々と書いた論文¹⁴⁾です. 1978年のことでした. Steven Weinbergと (Benjamin W.) Leeが、弱い力だけで相互作用する粒子が宇宙のごく初期に生成されればそれがダークマターとなり得るという、いわゆるWIMP (Weakly Interacting Massive Particles)の奇跡を示唆する論文を出版した頃です. そのような粒子は輻射とは結合しておらず輻射優勢の宇宙でも揺らぎが成長できるため、宇宙背景放射などから得られていた制限を回避して宇宙論の多くの問題を解決できるということにすぐに気が付きました. 私は、異なる摂動のスペクトルを持つダークマターとバリオンの2種類の流体を考える

^{*5} Planck衛星による観測で $\Omega_m = 0.315 \pm 0.007^{11}$.

と、バリオンがダークマターの作る重力ポテン シャルに落下するためにすぐにこれらの摂動は一 緒になるということを示したのです。この論文は たくさん引用されましたが、ちょっと早かったか もしれませんね. 当時 Jim Peebles, Joel Primack, Michael Turner などのグループがコールドダーク マター(CDM) 宇宙論の研究をしていて、皆同 じようなアイディアを持っていましたが、いつも のように Jim Peebles が一番精緻かつ洞察力に優 れた研究をしていたと思います.彼の背景放射中 の音響振動スペクトルの予言15) は真に卓越した 人類の知的活動の成果の一つだと思います。私達 の論文は彼の論文の4年前に出版されましたが、 Peeblesの論文ほど広くは認識されませんでした. それでもかなりたくさんの引用を得た、私が最も 誇りに思う業績です.

3. 装置開発へ

唐牛: ありがとうございます. では装置や観測の研究に移りましょう. あなたは1980年に現在のEugene Higgins教授職に就きましたね. その頃にはもう Hubble 宇宙望遠鏡の Wide Field and Planetary Camera(WFPC)などの開発を始めていたのですか?

Gunn: いつ契約を締結したのか正確には覚えていませんが、1977年あたりだったと思います. Jim Westphal と私は Caltech で検出器を共同で開発していました. 当時 JPL (Jet Propulsion Laboratory)では Texas Instruments と協力して CCD の開発を進めていました. 当時、Fairchildや RCA などの会社がありましたが、Texas Instruments の製品は信じられないほど優れていたのです。もちろん、当時の基準でという意味ですが. 私達はこれを地上望遠鏡に使おうと考えていました. その頃 NASA

は、当時まだ単にSpace Telescopeと呼ばれていた Hubble宇宙望遠鏡のための広視野カメラの開発 が順調でないことに気が付いたのです. このカメ ラはLyman Spitzerが全体のリーダーで、(John L.) Lowrance が技術面を主導して、ここ Princeton大学で開発されていました. Lyman Spitzerは NASA と密に協力してこの宇宙望遠鏡を開発して おり、Princetonには優秀な技術者グループがあ りました、そのため、当初はこのカメラの開発は 公募されることなく Princeton で行われることに なったのですが、残念ながら上手く行かなかった のです. これは非常に大きなVidicon*6を用いた ものでしたが、彼らはそれを上手く動作させるこ とができず、十分な信頼性が得られませんでし た. NASA は宇宙望遠鏡から美しい画像が得られ なければミッションは成功とはみなされないとい うことをよく理解していたので、カメラの開発を 一般から公募することにしたのです。これはちょ うどCCDが普及し始めたのと同じ頃で、Westphalと私はCCDが優れていることを知っていた ので、CCDを使ったカメラを提案したのです.

唐牛: このカメラのアイディアと CCD の技術を Caltech から Princeton に持ち込んで開発したの ですか?

Gunn: いえ、開発は全てCaltech、正確にはJPL で行われました. 私がPrincetonに戻って来た頃には開発は既に軌道に乗っていたのです. そのため、私は長い間、毎週のようにカリフォルニアに戻って来ていました.

唐牛: Hubble 宇宙望遠鏡が打ち上げられて,鏡の歪みが補正された後 *7 ,このカメラを使って観測しましたか?

Gunn: いいえ. 鏡の歪みを直すのは不可能だと思っていたので. 私は間違っていました. それは

^{*6} CCDの普及以前にビデオカメラなどに広く利用されていた、光導電現象を利用した撮像管. RCA(Radio Corporation of America)社の商標.

^{*&}lt;sup>7</sup> Hubble宇宙望遠鏡は1990年に打ち上げられた当初、主鏡に僅かな歪みがあり予定の性能が発揮できませんでした。これは1993年のスペースシャトルによるサービスミッションで補正光学系を導入することで修正されました。

もう、とても大きな間違いでした(笑)。間違っていて本当に良かったと思います。

唐牛: この歪みは打ち上げの3年後のサービスミッションで修正されたんですよね. この修正は 随分急いで行われたんですね.

Gunn: ええ.

唐牛:本当に御自身で観測しなかったんですか? Gunn:本当に何にも観測しませんでした。もし も私がHubble望遠鏡のチームに留まって研究を 続けていたら、SDSSは実現しなかったでしょう。 唐牛:では、SDSSのアイディアはもうその頃に

はあったんですね?

Gunn: SDSS は私がここに着任した後に始まり ましたが、Caltechとも関係があるんです. Morley BloukeというCCDの達人がいて、彼はもとは Texas InstrumentsでHubble宇宙望遠鏡のWFPC 用のCCDの開発に携わっていたのですが、当時 はTektronixという会社に移籍しました。この会 社は当時CCDを検出器として使用した高速オシ ロスコープのアイディアを持っていて, 非常に大 きなCCDを作ろうとしていました. Morleyも同 じく大型のCCDを作りたいと考えていました. ある日, 私がCaltechのJim Westphalのオフィス を訪ねていた時、Morley Bloukeが入ってきまし た. これはまったく予期せぬことで、私達は彼が このあたりに来ていることさえ知りませんでし た. そして彼は「おそらくこれに興味を持っても らえると思うのですが」と言って鞄からケースを 取り出しました. それはこんなに大きなおよそ 10 cm四方ものウェハーで、CCDが一つ載って いました. もちろん私達は大いに興味を持ちまし た. 実際に使えるようになるのにはそれから数年 かかったのですが、これが後にSDSSの検出器に なるCCDだったのです. ですから, このミーティ ングこそが私がサーベイについて考えるきっかけ でした. その後, 1987年にKitt Peak国立天文台 で会議がありました.この頃,大型ハニカムミラーの製造が可能になったのですが,技術が開発されたばかりで,どの望遠鏡に搭載してどんな研究に使うかを Kitt Peak 国立天文台は決めかねていました.ひょっとすると彼らはこの鏡が上手く動くとは思っていなかったのかもしれませんが,それは見事に性能を発揮したのです.それは(J. Roger P.)Angel*8の最初の鏡の一つでした.そこでこの鏡で何をするかを決めるためにこの会議を開催し,最終的に WIYN 望遠鏡に搭載することに決めたのです.

唐牛: SDSS はそこから生まれたんですね.

Gunn: その通りです. 私はBloukeのCCDのこ とを知っていましたが、最新の望遠鏡技術とこの CCDをどのように使うか真剣に検討を始めたの がこの時で、そしてこれがSDSSに繋がったので す. この頃私はPrincetonにいて、これらの技術 を用いた望遠鏡を設計しました. 私はトランジッ ト観測*9という、CCDに映ったものを連続的な タペストリーのように観測するサーベイ手法が最 適だと考えていましたが、このためには天体が検 出器上を一直線に動かなければならないため、視 野に歪みのない光学系を設計する必要がありまし た. これはRitchey-Chrétien式の光学系に補正光 学系を追加することで実現できました. これは後 にSDSSで実際に使用されました.一方、当時か ら私は真の優れたサーベイには分光と撮像の両方 が必要だと考えていて、同一のCCDを用いてこ れが実現できるだろうと考えていました. Kitt Peakでの会議から2年くらいでこれらの考えをま とめたのです.

唐牛:では、あなたがここに戻って来た80年代は、ちょうどSDSSの歴史と重なるのですね.

Gunn: そういうことになりますね. これより少し前に私がCaltechで制作したFour-ShooterというカメラはHubble宇宙望遠鏡の広視野カメラの地

^{*8} Arizona大学教授. 様々な大型望遠鏡の光学系を設計したことで有名.

^{*}タ 系外惑星の観測手法の一つであるトランジット法とは別のものです.

上版プロトタイプと言えるもので、四つのCCD を繋ぎ合わせて1600×1600ピクセルの画像を撮影 できるようにしたものでした. NASA はこの広視 野カメラに興味を持っていて投資してくれたの で、私は色々な研究ができました、例えば(Donald P.) Schneiderや (Maarten) Schmidt と共に高 赤方偏移のクエーサーのサーベイを行って, z= 4.73のもの¹⁶⁾ と4.89のもの¹⁷⁾ を見つけました. (Alan) Dressler とはクラスターやE+A銀河中の 恒星種族について研究しました^{18), 19)}. (John G.) Hoesselや他の人々とも様々な仕事をしました. Caltech での私の仕事は全て、遠方の星団や銀河 のサーベイを目標にしていました. Four-Shooter では大体赤方偏移1くらいまでの銀河を観測する ことができました. Four-Shooterでトランジット 観測を用いて測光サーベイを行ったこともありま す.

唐牛: Four-Shooterでもトランジット観測ができたのですか?

Gunn: ええ,私はSDSS以前からこの技術に心酔していて、その装置を開発していたのです。私にとってこれは至極当然で、大きなサーベイをするならこの手法しかないと確信していました。今日では、歪みのない光学系を作るのが困難なこともあって、あまり使われなくなってきていますが。

唐牛: SDSSの始まりと広視野カメラの開発は並行して行われたのですね. これらを同時に行うのは大変ではありませんでしたか?

Gunn: 何とかなりましたね. 宇宙望遠鏡のチームを離れてからはSDSSに専念することができたので.

唐牛:次の話題に行く前に、SDSSで最も記憶に 残っていることを教えてもらえますか?

Gunn: それはまた難しい質問ですね. 私自身はこの計画を実現しただけで必ずしも直接個々の研究に参加したわけではありませんが, SDSSが成し遂げたことは全て誇りに思っています. バリオ

ン音響振動はPeeblesが宇宙背景放射について提 案したもので、私達はそれを銀河の分布の中に探 したわけですが、サーベイを始めた当時はまだ銀 河分布のバリオン音響振動の研究は確立されてお らず、非常に新規性のあるものでした、弱い重力 レンズ効果はサーベイを始めた時は正直できるか どうかわからなかったのですが、幸い高品質かつ 一様性の高いサーベイデータが得られたので、良 い成果を出すことができました. 褐色矮星や遠方 クエーサー,太陽系の小惑星のサーベイももちろ んですが、Gunn-Peterson効果がついに確認され た⁴⁾ ことも印象的でした. でも, もっとも大き な成果は、SDSSによって人々が銀河のサイズや 色, 金属量などの分布を系統的に研究できるよう になったことではないかと思います. これは SDSS以前はできなかったことで、これこそが サーベイの真価と言えるものだからです. このよ うなデータがなければ、シミュレーションをする にしてもそもそも何をシミュレートして良いかわ からないでしょう. SDSSの目的は過去数億年の 近傍宇宙の銀河をありったけ観測して今日の宇宙 を理解することで、これはとても上手く行ったと 思っています. このように色々な成果がありまし たが、私自身はサーベイ自体や装置にかかりっき りでほとんど自分で研究をすることはできません でした. この比喩をもう何度使ったかわかりませ んが、私のSDSSにおける役割は父親のようなも ので、優秀な子供達の素晴らしい研究を見守って いたのです. もちろん、私はSDSSの成果にとて も満足しています.

唐牛:素晴らしい成果ですね.今回の京都賞も SDSSへの貢献に対するものですよね.

Gunn: はい,私は色々な賞をもらいましたが, そのほとんど全てはSDSSに関するものです.

唐牛: 1993年に王立天文学会ゴールドメダルを 受賞されていますが、これはSDSS以前のもので すよね. これはどのような業績が評価されたもの でしょうか?

Gunn: ええ, それはSDSS以前ですからね, 特定の業績ではなく天文学への全般的な貢献が評価されたものだと思います. MacArthurフェローもそれより前でしたから, 私のSDSS以前の業績も評価されているのですね.

富田: 例えばフィルターシステムがそうですが、SDSSの設計は多くの点で天文学の伝統的なものとは違いますよね? そのような設計を採用した背景などについて教えてもらえますか?

Gunn: これも実は、非常に早い段階から始まっ ていたことです、SDSS以前に私達はGunn-Thuan システムというフィルターを提案しました200.いや. 彼が第一著者ですから Thuan-Gunn システムと呼 ぶべきですね. このフィルターシステムはそれま でのフィルターとはちょっと違います. Johnson が開発した有名なUBVフィルターシステムは、 端的に言ってしまえばスペクトルをおおよそ分割 できるような色ガラスの組み合わせを探して作っ たのです. しかし私達は、星のスペクトルの性質 に合わせ、また夜光を上手く除去できるように フィルターシステムを設計したのです. 例えば, 緑色の帯域では強い酸素の輝線を避けなければな りませんし、Balmer不連続*10よりも少し長い波 長と短い波長のフィルターも必要です。このフィ ルターシステムは単にあり合わせのガラスを使う のではなく、最初から天文学のために設計された ものなのです。必要な性質を満たすガラスを探す のはなかなか骨が折れる作業でした. これが SDSSのフィルターシステムのアイディアの始ま りと言えます、SDSSのフィルターも同様の精神 で作られていますが、同時に検出器の感度にも合 わせて設計しました. 特に最も長波長側の赤外線 領域をカバーするz'フィルターは別種のCCDと 組み合わせるので、それに合わせてフィルターの 応答を設計する必要がありました. なので、 SDSS のフィルターは半分天文学,半分技術的な

要請に合わせて設計されたと言えますね. それに対して、Balmer不連続よりもより短波長側をカバーする u'フィルターは既存のフィルターと同一です. F型や温度が低めのA型星では星が巨星になると Balmer 不連続のジャンプが大きくなるので、これを測定することで星の表面重力を高い感度で測定することができますが、このためには Balmer 不連続よりも短波長側と長波長側に分けるフィルターが必要なのです.

唐牛: 既存の色付きガラスとは全く独立に新しいフィルターを設計したのですね. 革新的ですね.

Gunn: はい. これは技術の発展のおかげでもあります. Johnsonの時代にはそんなフィルターは作ることができなかったのです.

唐牛: その頃、コーティングや干渉フィルターの 技術はもう既に開発されていたのですか?

Gunn: ちょうどそれらが出回り始めた頃で、SDSSを実施している間に随分性能が向上したのです. 実際, サーベイの最初の頃のコーティング技術は不十分なものでしたが, その後改善したので, 少なくとも分光サーベイの時にはその技術を導入しました.

唐牛: SDSS を実施している間から、将来の、現在ではなく未来の宇宙(言い間違い)を観測する計画を立てていたのですか?

Gunn: 未来の宇宙が観測できたら良いですね! (笑)

4. 日本との関係

唐牛: SDSSの前だったと思いますが、サーベイのカメラのために来日されたのをよく覚えています。 その頃から日本と共同研究をされていたのですか?

Gunn: ええ, 1992年頃だったと思います. 土 居守さんと関口真木さんが既に複数のCCDを組 み合わせたカメラを開発していたのです. 当時既

^{*10} 水素原子のBalmer系列が束縛-束縛遷移から束縛-自由遷移に変化する3646 Å付近に存在するスペクトルの段差.



図2 Princeton大学で毎週金曜日の夕方に開催される, James Gunn博士・Gillian Knapp名誉教授が主催するシェリー会の写真。宇宙物理学専攻の教授から学生までが一堂に集まって、シェリー酒やポートワイン、あるいはジュースを飲みながら思い思いに歓談する楽しい時間です。左からBruce Draine教授、Ed Jenkins教授、Craig Loomis博士、James Gunn博士、唐牛教授。

に木曽天文台では多数のCCDが運用されていた, あるいは運用されようとしていた頃でした.彼ら はSDSSにとても熱心に協力してくれました。関 口さんはPrinceton に長期間滞在してカメラの設 計を行いました. このカメラは36ものCCDを組 み合わせたもので、それらの焦点が合うよう非常 に正確に配置しなければなりませんでした. 関口 さんはCCDの高さを精密に合わせるための非常 に巧妙な顕微鏡システムを設計しました. SDSS における私の右腕とも言える存在だった Connie (Constance M.) Rockosi は当時学生で、彼女と 関口さんは二人でほとんど全てのエレクトロニク スを作ったのです. 彼らなくしてはSDSS はあり 得なかったでしょう. 土居さんは観測を正確に行 えるように装置を較正することに興味を持ってい て、カメラの感度が常に安定していることを監視 する洗練された装置を開発しました. これらは全 て日本で開発されて、ここに送られて来たのです。

唐牛: それはCCDの部分読み出しを使ったものですか, それとも他のセンサーを使ったんですか?

Gunn: いえ、大事なのは光源なのです. SDSS のカメラは観測していない時は「犬小屋」と呼ばれる小さな建物に格納されているのですが、土居さんはこの建物の上に更に小さな建物を作りました. 彼の装置はここからカメラに光を照射するのです. その中には可動式のステージがあって、CCD一つ一つを較正された光源で照射できるようになっていました. これによってカメラの検出器の感度を波長ごとに監視することができるようになったのです. このような装置は天文学では初めてでした.

唐牛: この日本からの貢献はプロジェクトの最初

から計画されていたのですか, それとも思いがけず実現したのですか?

Gunn: 御存知の通り、Princeton大学の宇宙物 理学専攻はSDSS以前から日本の天文学コミュニ ティと強力な関係を持っていました. 特にEd Turner は須藤(靖)さんと一緒に様々な仕事を していました. SDSS計画が始まった時,彼は日 本の友人達に計画を紹介し、彼らが興味を持って くれたので私は1992年に日本に行ったのです。 私は計画の宣伝のために日本に行ったのですが, おそらくその時には日本のコミュニティは既に計 画に参加しようと考えていたのではないかと思い ます. SDSS はそれまでに関口さんや土居さんが 進めてきた研究とよく似ていましたから、これは 自然な流れだったと思います. ここまではハード ウェア側の話ですね. ソフトウェア側では、福来 正孝さんや安田直樹さんが Princeton に来て共同 で開発を進めました、福来さんはSDSSの測光パ イプラインの検証を担当していました. 開発はと ても上手く行きました.

唐牛:日本の望遠鏡チームにとって、SDSS はその後のすばる Suprime-Camの前身的なものでした。なので、日本側があなたと密接に連携を取って共同研究を行ったのはとても自然なことだったと思います。その後、あなたや Princeton 大学の人々は、日本のすばる望遠鏡に搭載する Hyper Suprime-Cam(HSC) や Prime-Focus Spectrograph(PFS)に参画することにしたんですよね。

Gunn: ええ.

唐牛: 私達日本のグループにとって、当時まだ海のものとも山のものともわからない日本の大型望遠鏡にかの高名な Princeton 大学のグループが興味を持ってくれたというのは、正直に言うと大きな驚きでした。

Gunn: それは至極自然な選択でした. SDSSでの日本との共同研究は非常に上手く行きました. 私は当時SDSSの次のサーベイ計画を考えていて, SDSSが今日の宇宙の姿を明らかにするものだっ

たのに対して、次は宇宙がどのようにそこまで進 化してきたかというのが当然の疑問です。このた めには巨大な望遠鏡が必要です。 Princeton 大学 は裕福な大学ですが、8m級の望遠鏡を自前で建 造する予定はありませんでした。一方で日本は既 にこの素晴らしい8m望遠鏡を持っていました. 当時関口さんの学生が巨大なカメラを作っていた ので、SDSSの後次のサーベイを検討してた Princeton にとってこれに参加することはとても 自然でした. また当時私達が利用できたアメリカ の大型望遠鏡は視野が狭くサーベイには適してい ないGeminiだけだったので、すばる望遠鏡以上 に面白い計画もなかったのです. 実際, すばる望 遠鏡はサーベイができる世界で唯一の大型望遠鏡 で, それを作ったのはあなたがたなんですよ! (笑)

唐牛: この協力関係も上手く行きましたが、交渉が始まった2006年か2007年頃にはまだすばる望遠鏡の広視野観測の性能は完全には実証されていなかったと思います。それに1000万ドルを投資するのは、大きな賭けだったのではありませんか

Gunn: それはその通りです.

唐牛: 学科や大学内で議論や利害の対立があったのではありませんか?

Gunn: さあ、どうでしょうか. 私は政治はそれほど上手ではありませんが、SDSSやHubble宇宙望遠鏡の成功によって、大学本部は私達のことを信用してくれていたのではないかと思います. 私はすばる望遠鏡のことをよく知っていましたし、その技術が素晴らしいこともよく理解していました. だから私自身は日本ならこの計画を成し遂げられると信じていましたし、それほどリスクが大きいとも思っていませんでした.

唐牛:宇宙物理学科の皆さんは全員一致で計画を 支持してくれたのですか?

Gunn: はい、特に反対はなかったと思います. SDSSが学科にとって大きな役割を果たしたよう

京都賞受賞記念企画

に、何らかの新しい大規模観測計画が必要なことは明らかでしたし、その計画として何らかのサーベイをやることは妥当だと皆考えていました。それに、この学科は理論の研究者が多いので、この手のことを決めるには結局観測家の意見を聞くしかないのです(笑)。だから、私の記憶では特に異論はなかったと思います。

唐牛: 私達は幸運でしたね. 当初から, 撮像と分光, つまり HSCと PFS は合わせて一つのプロジェクトとお考えでしたか?

Gunn: 私の中ではそう考えていました. もっとも, SDSSの時ほど密接ではなくて, まず撮像サーベイをしてから分光サーベイをするという形になりましたが.

唐牛:ですが現実的には、特に資金や政治に関して、まずHSCを始めてから次の段階としてPFSを進めるというのは難しかったのではありませんか? あなたにとってこれは自然な流れでしたか?

Gunn: ええ, そう思います. 私は政治の専門家ではないので単にできる人を頼っただけですが, それで上手く行きました.

唐牛: 宮崎聡さんと HSC の CCD 開発のために協力を始めた時、もう既に PFS の準備も始めていたのですか?

Gunn: ええ, その頃から考え始めていました. 当時はまだWFMOS*¹¹計画がまだあったのです が, 私はあまり乗り気ではなかったのです (笑).

唐牛: どうしてですか?

Gunn: 私には、WFMOSは委員会が設計した、何にも特化されていない漫然とした装置に思えたのです(笑). だから私は始めからPFSに入れ込んでいました. なぜなら、この時はまだPFSの詳細は決まっていなかったので、計画を誘導して全てが今一つな装置ではなく(笑)きちんと目標の

定まった装置にできると思ったからです.

唐牛: ですが、WFMOS計画から受け継いだものもありましたよね。

Gunn: ええ, もちろんです. 特にWFMOSに関わっていた人々はそのまま計画に参加して大きな貢献をしました. 技術的にも, WFMOSがなければもっと困難だったでしょう.

唐牛: 今PFSは計画全体の中盤,組み立てとコミッショニング段階にありますよね.今後2,3年で何か困難が生じる可能性はありますか?

Gunn: うーん,いいえ,大丈夫だと思います.計画は遅れていますが,これは大きなプロジェクトにはつきものです.現時点では深刻な技術的な問題はないと思います.

5. 日本へのメッセージと、これから

唐牛: 最後に、PFSも含めて、日本のコミュニティ、特に若い人々にメッセージをいただけませんか?

Gunn: 良い仕事を続けてください! (笑) ただ それとは別に私が伝えたいことは、これは特に若 い世代にとって非常に重要なことなのですが、す ばる望遠鏡を今後も運用し続けることの重要性で す. TMT*12時代になると、すばるは単に数ある 8m望遠鏡のうちの一つになってしまうと思われ るかもしれませんが、そうではありません、すば るは世界最高の、唯一広視野観測ができる8m望 遠鏡なのです. TMTなどの超大型望遠鏡は視野 が狭いので、8m級望遠鏡によるサーベイなくし ては成り立ちません、そして、すばる望遠鏡はそ の中で圧倒的に優れているのです. 私はいつもこ のメッセージが日本の政府に伝わることを願って います. すばる望遠鏡は本当に素晴らしく, 極め て高い価値のある装置であり、これを運用し続け ることが今後絶対に必要なのです.

^{*&}lt;sup>11</sup> Wide Field Multi-Object Spectrograph. PFS以前にGeminiと共同で計画されていた,すばる望遠鏡用の主焦点ファイバー多天体分光装置.

^{*&}lt;sup>12</sup> Thirty Meter Telescope. 日本を含む国際協力で進められてる次世代超大型望遠鏡計画.

唐牛: これはとても重要なポイントです. 必ずこのメッセージを日本のコミュニティや政府に伝えます. 日本の天文学コミュニティの中でも, TMT時代におけるすばる望遠鏡の重要性を認識していない人もいるのです. これは大切なことです.

Gunn: その通りです. 望遠鏡は原理的に集光力と視野がトレードオフの関係にあるので,次世代の超大型望遠鏡は広い視野を得ることができません. だからすばるのような望遠鏡が必要なのです. どんな時代でもそうだと私は思います.

仏坂: 関連して伺いたいのですが, TMT時代において, すばる望遠鏡は現状のままで良いのでしょうか, それとも何かアップグレードする必要があるでしょうか?

Gunn: もちろん,装置の改良は続けるべきですが、例えばCCDの量子効率はもうほぼ1に近づいているように、いずれは限界が来ます。ですが、例えば赤外線の撮像・分光では、LSST*13や他の望遠鏡で得られた発見を追観測するために、PFSのようなより広い視野の装置が必要になるでしょう。一方で、LSST時代にHSCを維持すべきかどうかはもうちょっと微妙な問題ですが、HSCはLSSTよりも柔軟なのでそれを活かした重要な成果が期待できると私は考えています。ただこれでは万人を納得させることは難しいかもしれません。しかし、PFSやULTIMATE*14などの新しい装置は、今後長期間に渡って重要な装置であり続けるでしょう。

唐牛: PFSの対抗となるような装置はないのですか?

Gunn: そのような計画はありますが、現在の所 資金を獲得して動き始めたものはないのではない かと思います。カナダでもそのような計画があり ますし、Keck望遠鏡でも広視野装置の計画があ るようですが、現時点ではまだ計画段階だと思い ます.

唐牛: ありがとうございます. 私が用意した質問はこれで全部ですが. 他に何かありますか?

富田: LSST については何かありませんか?

Gunn: いいえ,私はLSSTには全く関わっていないので.

唐牛: 全くですか!?

Gunn: 全く関わっていません. 私はLSSTグループと一緒にいて、それを楽しんでいますが、私の研究時間は100% PFSのために使っていま

富田: なるほど. それでも, LSST時代に期待されることやLSSTよりも更に将来のことなど, 何か展望があれば教えていただけませんか?

Gunn: そうですね…もちろんLSSTは非常に重 要な装置になるでしょう。ただ、私がいつも考え ていることなのですが、サーベイにおいて最も重 要なことはその体積です. 非常に深い感度で遠く を見通せるなら、広い領域をカバーしなくても十 分な体積が得られます. SDSSでは、正確な数字 は忘れましたが、四分の一立方ギガパーセク程度 だったでしょうか. ですから、我々の今日の近傍 宇宙の理解は、一方では私達がいかに詳細にこれ らを理解できるかによっていますが、他方では私 達が観測できる体積がたったの四分の一立方ギガ パーセクしかなく、その中にある銀河しか観測で きないということによって縛られています. もち ろん, 近傍宇宙にも非常に多くの銀河があるわけ ですが、それでも我々の理解は限られた統計に よって制限されているのです. LSSTで非常に大 きな体積の遠方宇宙が観測できても、それと比較 する近傍宇宙の体積は非常に小さいわけですか ら、そこからどれほどのことが言えるのか私には

^{*&}lt;sup>13</sup> Large Synoptic Survey Telescope. Princeton大学も参加して現在開発が進められている次世代の大型サーベイ専用望遠鏡.

^{*&}lt;sup>14</sup> Ultra-wide Laser Tomographic Imager and MOS with AO for Transcendent Exploration. すばる望遠鏡の次世代広視野補償光学システムと広視野近赤外線観測装置.

わかりません.太陽系内の天体や褐色矮星,銀河 系内の暗い天体などに関しては,広い領域を深く 観測することで大きな進展が期待できるので LSSTは非常に重要です.ですが,遠方銀河の観 測に関しては何とも言えません.つまり,何十億 もの銀河を観測したとしても,せいぜい数百万の 近傍の銀河としか比較できないわけですから,そ こからどれほどの確信をもって新しいことが言え るでしょうか.それが私の懸念です.

唐牛: 私はLSST について詳しくは把握していませんが、どのようなサイエンスが検討されているのですか?

Gunn: たくさんのワーキンググループがありま す. 個人的に一番面白いと思っているのは我々の 銀河系についての研究です。例えば、確かConnie Rockosiが主導している銀河考古学のグルー プがあります. 他にも宇宙論的な銀河の進化を調 べる研究や、ダークエネルギーの研究などもあり ますね. 銀河の研究はともかくとして、弱い重力 レンズ効果や宇宙膨張,宇宙の歴史を調べるため には、この莫大な統計データはとても役に立つで しょう. 悲観的な言い方をすべきではありません が、私は銀河の研究についてはすばるによるサー ベイ以上にはあまり進展しないのではないかと 思っています.なので、私はLSSTによる銀河の 研究については懐疑的ですが、宇宙全体の研究に ついては間違いなく何か新しい成果が出ると思っ ていますし、それこそが大規模サーベイの力なの です.

仏坂: これまでのあなたの研究の一部は技術の発展に駆動されてきたんですよね. 次の技術的ブレークスルーは何だとお考えですか?

Gunn: ああ, それには実は明確な答えがあります. MKID (Microwave Kinetic Inductance Detector) という,全ての光子の位置と波長,到着時刻を分解できる検出器が最近開発されているのです.これがあれば分光器は必要なくなります.そしてこれはもうすぐ実用化されます.ミリケル

ビンの低温にしなければなりませんが.

仏坂: 超伝導を用いているのですか?

Gunn: はい、そうです.

富田: では、もし予算に一切の制限がなくて完全に自由に設計できるとしたら、どんなものを作りたいですか? あなたの夢のプロジェクトを教えていただけませんか?

Gunn: そう言われると困ってしまいます (笑). でも、もしこの新しい検出器が手に入るなら、すばるの主焦点に載せたいですね. そして新しい広視野の地表層補償光学装置 (Ground-Layer Adaptive Optics) と組み合わせれば、0.2秒の分解能で一網打尽に分光できるというわけです. もしこれができたら素晴らしいですね. あまり大きな領域をサーベイする必要はありませんが、非常に深く観測すれば、今のデータではできないような詳細な銀河や銀河団の研究ができるはずです. これは非常に重要な進展になると思いますし、実際にもうすぐ実現すると思います. きっと10年後くらいには、大きなMKIDを使った観測が可能になるでしょう.

唐牛: そういう話をもう10年以上もしてますけどね.

Gunn: ええ,でも,これはもう実験室レベルでは実現していて,今まさに小型のものを実際に望遠鏡に搭載しようとしているところなのです.

富田: ありがとうございました. こちらからは以上ですが, 他に何か…いえ, もう十分長く話しましたね (笑).

Gunn:楽しいインタビューでした.どうもありがとう.

唐牛: 私にとっても非常に面白いインタビューでした.

富田: 唐牛さんはもちろん楽しんだでしょう.

唐牛: 天文業界の闇を半世紀見て来ていますからね(笑). では, どうもありがとうございました!



謝 辞

この企画はPrinceton大学宇宙物理学専攻の日 本人若手研究者である仏坂健太氏・増田賢人氏と の会話の中から生まれました。 当時私 (富田) は Princeton 大学に長期滞在中で、天文月報編集委 員として Gunn 博士の京都賞受賞を記念して何か 企画してはどうかという話になったのです. 元す ばる望遠鏡の所長である唐牛教授が現在Princeton大学で自然科学研究機構のリエゾンという立 場で仕事をされていることもあり、お二人の対談 という企画がすぐに出来上がりました。Gunn博 土も多忙にもかかわらず本企画を快く了承してく ださり、後はとんとん拍子で話が進んで本記事と なりました。本記事がGunn博士の日本へのメッ セージと、Princeton大学の楽しい雰囲気を読者 の皆様に伝えられることを願ってこの記事を終え たいと思います。最後になりますが、本記事執筆 のために協力してくださった Princeton 大学宇宙 物理学専攻の皆様と稲盛財団広報部の中島様、小 泉様に感謝します.

参考文献

- 1) Minkowski, R., 1960, ApJ, 132, 908
- 2) Peebles, P. J. E., & Yu, J. T., 1970, ApJ, 162, 815
- 3) Burbidge, E. M., et al., 1957, Rev. Mod. Phys., 29, 547
- 4) Gunn, J. E., & Peterson, B. A., 1965, ApJ, 142, 1633
- 5) Becker, R. H., et al., 2001, AJ, 122, 2850
- 6) Gunn, J. E., & Kraft, R. P., 1963, ApJ, 137, 301
- 7) Schmidt, M. 1965,, ApJ, 141, 1295

- 8) Peebles, P. J. E., 1973, ApJ, 185, 413
- 9) Ostriker, J. P., & Gunn, J. E., 1969, ApJ, 157, 1395
- 10) Gott, J. R., III., et al., 1974, ApJ, 194, 543
- 11) Planck Collaboration, 2018, arXiv e-prints, ar-Xiv:1807.06209
- 12) Gunn, J. E., & Griffin, R. F., 1979, AJ, 84, 752
- 13) King, I. R., 1966, AJ, 71, 64
- 14) Gunn, J. E., et al., 1978, ApJ, 223, 1015
- 15) Peebles, P. J. E., 1982, ApJ, 263, L1
- 16) Schneider, D. P., et al., 1989, AJ, 98, 1951
- 17) Schneider, D. P., et al., 1991, AJ, 102, 837
- 18) Dressler, A., & Gunn, J. E., 1982, ApJ, 263, 533
- 19) Dressler, A., & Gunn, J. E., 1983, ApJ, 270, 7
- 20) Thuan, T. X., & Gunn, J. E., 1976, PASP, 88, 543

Interview with Professor James E. Gunn Kengo Tomida

Department of Earth and Space Science, Osaka University, 1–1 Machikaneyama, Toyonaka, Osaka 560–0043, Japan

Abstract: Professor James E. Gunn (Princeton University) received the Kyoto Prize for his "outstanding contributions to the elucidation of cosmic theory based on a large-scale wide-field observation" this year. He has a long-standing intimate relationship to the Japanese astronomy community through Sloan Digital Sky Survey and Subaru Hyper Suprime-Cam/Prime Focus Spectrograph. In order to celebrate his achievements, we had an interview with him to ask how he built his carrier in large-scale wide-field observations and how he established the relationship with Japan.