

Y01a 癒し系音楽ビデオ「祈り～小惑星探査機はやぶさの物語～」を使ったアウトリーチ活動とその反響

吉住 千亜紀 (徳島県立あすたむらんど)、吉川 真、森 治 (JAXA)、尾久土 正己 (和歌山大学)、「はやぶさ」ビデオ企画委員会

小惑星探査機「はやぶさ」のアウトリーチ活動とその成果についてはこれまでも報告されているが、「はやぶさ」がこれまでのどのミッションにも見られないような幅広い層に支持されていることが明らかに見られる。

そこで2007年11月、我々は「はやぶさ」のイトカワ・タッチダウン2周年を記念し、これまでの科学ミッション紹介ビデオとは趣を異にする「科学情報はあくまでも正確に、かつ美しい音楽や映像とともにリラックスして楽しむ」をコンセプトにした癒し系音楽ビデオを制作し、新たなアウトリーチ活動の一環としてその反響を調査した。

制作した動画はDVDの形で国内の科学館・プラネタリウム・公開天文台などに約300枚(公開天文台ネットワークPAONET、日本プラネタリウム協議会、日本公開天文台協会、その他)、国際プラネタリウム協会(IPS)に約800枚配布し、国内では同時上映会「はやぶさりラックスキャンペーン」を行った。さらにWeb上で再生、及びダウンロード可能な形でも公開した。その結果、広い層から多くのコメントを集めることができた。

本講演では、キャンペーンやWeb公開の詳細を紹介するとともに、参加者や視聴者から集まったコメントなどを集計し、新しいコンセプトのビデオの科学コミュニケーションにおける可能性について考察したい。

なお、「祈り～小惑星探査機はやぶさの物語～」は下記のURLで公開している。

<http://spaceinfo.jaxa.jp/hayabusa/index.html>